



RUMBAS Y GUITARRA

El dúo “**Sonanta**” nace en 2013 para llenar un importante hueco en el espectro guitarrístico de los dúos flamencos y foclóricos. Si bien a mitad del siglo XX destacaron algunas formaciones como consecuencia de la relación profesional entre guitarristas de compañías de baile, la escasez de literatura musical y la nula proyección profesional a nivel discográfico de aquellos dúos, hicieron que su duración se limitase a contadas intervenciones en público.

Los dúos de guitarra flamenca formados por Sabicas y Mario Escudero o, más recientemente, por Manolo Sanlúcar y Vicente Amigo o el propio Sanlúcar y Paco de Lucía, respondían más a criterios de comercialidad coyuntural que a convivencia guitarrística prolongada. Es más, fueron los conjuntos de guitarra flamenca con jazzeros o clásicos, los que tuvieron un eco mucho más duradero.

Actualmente el panorama atisba inicios de dúos flamencos más serios, y en esa senda es donde queremos ahondar. Ofreciendo un recorrido por los principales estilos guitarrísticos nacionales (clásico, flamenco, copla, etc).

Sin embargo, el dúo Sonanta es el ÚNICO que oferta también en un único recital la RUMBA como género susceptible de ser considerado concertante a dúo de guitarras. A nivel instrumental, dada la calidad y cantidad de repertorio, a nivel sociológico dada la honda repercusión en la cultura española y a nivel divulgativo dada la injusta postergación de la misma por razones del todo equivocadas.

Les mostramos una muestra de recital standard de rumba, con arreglos propios para dos guitarras de estas importantes piezas:

- **A MI MANERA** **Claude François y Jacques Revaux**
- **TICO TICO** **Zequinha Abreu**
- **BAMBOLEO** **Gipsy Kings**
- **ALEGRÍA DE VIVIR** **Ray Heredia**
- **LUNA DE FIESTA** **José Luis Encinas**
- **VOLARE** **Gipsy Kings**
- **NOCHES DE BOHEMIA** **Navajita Plateá**
- **SEVILLA TIENE UN COLOR ESPECIAL** **Los del Río**
- **AMIGOS PARA SIEMPRE** **Los Manolos**
- **GORRIÓN** **Juan Serrano**
- **POR LA CARA** **Mecano**
- **AGUA MARINA** **Paco Cepero**
- **ENTRE DOS AGUAS** **Paco de Lucía**
-

Posibilidad de añadir: **Malagueña Salerosa, Río Ancho, Pájaros de Barro...**

- LA **DURACIÓN DEL RECITAL** ES DE ENTRE 60 Y 80 MIN EN FUNCIÓN DE LA PETICIÓN DE LA ORGANIZACIÓN
- ESPECTÁCULO **PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

OTRAS CONSIDERACIONES

Rider Técnico:

Dos micros para guitarra tipo Shure 57. Dos monitores y dos sillas sin brazos. Camerino

Espectáculo centrado la puesta en valor de la cultura musical popular española del siglo XX llevada a la guitarra.

DÚO SONANTA

Pablo San Nicasio Ramos / Alberto Espejo Pedernera

duosonanta@duosonanta.es

duosonanta@gmail.com

www.duosonanta.es